



Segreteria: via Padova, 10 – 20131 Milano Tel./fax 02 2613802

e-mail: segreteria@rotarymisansiro.org

www.rotarymisansiro.org

n. 26 del 28 marzo 2015

Programma del Club

GIOVEDI' 2 APRILE 2015	Conviviale sostituita dalla visita all'Archivio di Stato di sabato 28 marzo
GIOVEDI' 9 APRILE 2015 Ore 13.00 – Ristorante Basement Via Camperio, 6 – Milano	<i>Conviviale meridiana</i> Relatore: dott. Carlo Negri Facchinello Titolo: Gli strumenti finanziari del Piano Marshall
LUNEDI' 13 APRILE 2015 Ore 20.00 – NH HOTEL PRESIDENT Largo Augusto - Milano	<i>Conviviale serale</i> Relatore: Matteo Salvini, <i>politico e giornalista</i> Titolo: Un altro Matteo un altro Euro. <u>SOLO CON PRENOTAZIONE</u>
MERCOLEDI' 22 APRILE 2015 Ore 20.00 – MiB Milano Via G. Negri, 10	<i>Evento a favore del progetto Aquaplus</i> <i>Organizzato dal RC Milano Cordusio</i> <i>Locandina in allegato</i>
GIOVEDI' 23 APRILE 2015 "Triennale"	<i>Conviviale serale</i> <i>Visita guidata alla mostra "ARTS & FOOD"</i>

La nostra Riunione

Visita all'Archivio di Stato di Milano:

Milano e la 1^a guerra mondiale nei documenti dell'Archivio

Relazione della direttrice dell'Archivio di Stato: dr.ssa Alba Osimo

SOCIO	P	Tot.	SOCIO	P	Tot.	SOCIO	P	Tot.
AMABILE GIULIANO		4	GRASSI CARLO		5	PIOZZI ELENA		5
AMIGHETTI PIETRO		0	GRASSO ANTONIO		19	PIRANI ALESSANDRO	1	9
BARBERI MAURO		8	LEDDA CLAUDIO (cong.)		0	POJAGHI ALBERTO	1	13
BOETTI ADALBERTO		15	LOMBARDI MONICA		9	POLA CARLO ANDREA		1
BONTEMPI ANGELO		14	MAZZANI GIANFRANCO		6	POLA ELISABETTA		0
BOSONI ACHILLE		13	MEREGALLI RENATO		4	POLVERINO GIUSEPPE		10
CADIROLA ALBERTO		16	MICHAILIDIS GEORGIOS		9	REVELLI MATTIA		6
CAIMI FRANCO		4	MILANI MICHELE		11	RINALDI LUIGI		7
CARROZZA MARCO	1	4	MOTTI MAURIZIO		4	ROSETTA PIETRO		4
CHISARI AGOSTINO		0	MÜLLER FRANZ		17	SALSONE ANTONINO		5
COGLIA ALBERTO		2	MURRI SERGIO		6	SARLI MASSIMO		12
COMUZZI PAOLO		4	MUSOLINO MONICA		0	SCARAMUZZA ELIO		11
CUZZOLIN LUIGI		0	NARDI ENZO		14	SETTEMBRINI PIERGIORGIO		2
DE FRANCESCO FRANCO		10	NEGRI FACCHINELLI CARLO		3	TANZI MIRA GIULIO	1	17
DENTICE PIERGIULIO		0	OLAH EVA		4	TRAVAGLINI NICOLETTA	1	7
DELLE PIANE GUIDO		0	PAGAMICI ANTONIO	1	15	TSCHANG MARIO		5
DI COLA ANDREA	1	20	PAGAMICI DARIA		13	VACCANI ANDREA		0
FICI ETTORE		8	PANTANO MARIO		1	VIAPPANI GIORGIO		3
FRANCHINI M.ANTONELLA		10	PASSALER LUCIANO		10	VILLA CARLA		9
GALLO ENRICO		12						

Ospiti dei Soci

Ospite di Andrea Di Cola la figlia Carolina; sig.ra Anna Pojaghi ospite di Alberto Pojaghi; sig.ra Maria Luisa Tanzi Mira ospite di Giulio Tanzi Mira

Le Foto



La Relazione

Sabato 28 di marzo, in una sfolgorante mattinata di incipiente primavera marzolina, una ristretta rappresentanza del nostro Club ha voluto ritrovarsi ed immergersi in quel presidio della cultura storica e civica milanese, ma non solo, che è l'Archivio di Stato di Milano, ricordando con Hegel che *"tutta la storia è storia sacra"*. Appena introdotti nel nobile edificio, già Scuola Elvetica di borromaica fondazione, e susseguentemente Senato della Città di Milano, ecco, ad accogliere gentilmente, assai gentilmente, la direttrice dott. Alba Osimo. Ci introduciamo

quindi, letteralmente *"in punta di piedi"*, negli uffici della direzione e, per cortese ed eccezionale consenso ad una nostra sommessa richiesta, ci possiamo porre dinnanzi agli occhi, e *"delicatamente"* tra le mani, in una sala gremita di antiche custodie riservate a antichissime carte e diplomi, alcuni tra i più preziosi e celebri documenti custoditi nell'Archivio. Ecco una rarissima e assai antica pergamena longobarda del VIII secolo, ecco poi un'altra ed eccezionale pergamena del XII° secolo con concessione di privilegi a un monastero e recante la firma autografa del



Barbarossa; poi un'altra sottoscritta dall'imperatore Corrado II° il Salico; infine, gioiello dell'Archivio, un contratto milanese del XVI° secolo, sottoscritto con l'unica firma autografa conosciuta, dal grande Leonardo da Vinci. Poi, nella sala privata della direttrice, attorno a un grande tavolo, il nostro gruppo di soci ed amici ha potuto partecipare ad una vera e propria lezione, e lezione alquanto autorevole e interessante, della nostra ospite dott. Osimo, che ci ha voluto ricordare e mostrare, in un vivace carosello di autentici documenti, le vicende salienti e gli sviluppi italiani di quella Grande Guerra di cui, quest'anno, ricorderemo il centenario. Abbiamo così avuto tra le mani, e ce n'è stata data fotocopia, tutta una serie di documenti, di copie di giornali d'epoca e di lettere coeve, di volantini autentici e di certificati concernenti i combattenti, eccezionale e coinvolgente

documentazione storica di quella che fu, probabilmente, la più folle e grande tragedia che abbia colpito l'umanità e, per di più, sollecitatrice di altra immane e susseguente tragedia, coinvolgente ancora la nostra Italia. E anche delle conseguenze, sia civili che economiche, delle vicende belliche, la documentazione mostrataci è stata, a buon diritto, sicura testimonianza.

In conclusione: una riunione eccezionale, che chi vi ha partecipato ricorderà certamente, come una non comune occasione di aver per le mani la storia e la sua documentazione, quella dei nostri padri. E di parteciparvi.



a cura di GTM

INTERMEZZO CON LA GRANDE GUERRA

da V. Majakovskij (1893-1930), *“La guerra è dichiarata”* in *“Poesia straniera del novecento”*,
trad. A.M. Ripellino, Garzanti, Milano, 1958, p. 685

...

Gli strilloni si sgolavano: “Edizione della sera!
Italia! Germania! Austria!”
E dalla notte, lugubrementemente listata di nero,
scorrevva un rigagnolo di sangue purpureo.

I nostri Compleanni

COMPLEANNI DI APRILE

9 Piergiorgio Settembrini; 10 Giuseppe Polverino; 15 Monica Lombardi; 22 Pietro Amighetti;
24 Giorgio Viappiani; 25 Gianfranco Mazzani; 27 Antonino Salsone

RINGRAZIAMENTI

Riportiamo il messaggio che la prof.ssa Alba Osimo dell'Archivio di Stato di Milano ha inviato alla segreteria a seguito della nostra visita di sabato scorso:

*Gentile Laura,
volevo ringraziare lei e tutti i partecipanti di cuore per il dono che mi avete personalmente voluto fare; un grazie particolare anche per la generosa offerta fatta all'Archivio; come successo per il passato, quando abbiamo acquistato ad esempio, contenitori particolari, non acidi, per le foto Toscanini, useremo questi soldi per acquistare qualcosa di utile per l'Istituto o per la Sala di Studio in particolare.*

Resto a vostra disposizione per quanto ci siamo promessi per il futuro prossimo di Expo; vi ricordo che la mostra di Leonardo sarà inaugurata a metà maggio e quella sulla alimentazione a metà giugno e che entrambe rimarranno aperte fino al 30 ottobre; ci si potrebbe incontrare per visitare entrambe le mostre da fine giugno in poi e con l'occasione, se vorrete, vedere anche i tesori più tesori che noi conserviamo

Ancora grazie di tutto!

Cordialmente

Alba

(notizia a cura della commissione per la Pubblica Immagine e della Commissione Programmi)

Desideriamo confermare che, nella riunione del 5 marzo del nostro Consiglio Direttivo in carica, presenti anche il Presidente eletto e i candidati al Consiglio Direttivo del prossimo anno rotariano, è stato approvato, e assunto tra i programmi del Club di questo anno, il progetto rotariano di collaborazione con il Carcere di Bollate, ideato e proposto dal nostro socio Massimo Sarli e denominato "Progetto Percorso di Vita ed Arte". Il progetto, che vede la partecipazione anche di altri Club: Milano, Naviglio Grande San Carlo, Aquileia e Manzoni Studium è già attivo. Riportiamo, in merito, la comunicazione che il nostro socio Sarli, responsabile del progetto, ci ha cortesemente trasmesso.

"Il progetto «Percorso di Vita ed Arte» vuole offrire ad alcuni detenuti che stanno scontando una pena presso l'Istituto di pena di Bollate un percorso formativo nel campo della recitazione e del canto della durata di tre mesi, tenuto da insegnanti professionisti. Alla fine di questo percorso vi sarà uno spettacolo finale, nel quale reciteranno i detenuti che hanno partecipato, previsto per il 12 di giugno presso il teatro del carcere. Lo spettacolo farà parte, all'interno del palinsesto del carcere, dei programmi EXPO. Attualmente è stata già realizzata la selezione dei detenuti partecipanti (le richieste sono state di gran lunga al di sopra delle disponibilità) ed il 23 di marzo si è tenuta la prima lezione. Il corso sta continuando con cadenza settimanale, e raddoppierà gli incontri nelle ultime due settimane prima dello spettacolo."

