



il Bollettino

del Rotary Club Milano San Siro
SINCE 1975



Segreteria: via Padova,10 – 20131 Milano
e-mail: segreteria@rotarymisansiro.org

tel./fax 02 2613802
www.rotarymisansiro.org

n. 15 del 31 gennaio 2019

Programma del Club

GIOVEDI' 7 FEBBRAIO 2019 Ore 18.30 – NH Hotel President Largo Augusto - Milano	RIUNIONE DI COORDINAMENTO PROGETTO ORTI-CONCORSO CON LA PARTECIPAZIONE DEI DELEGATI DEI CLUB ASSOCIATI APERTO AI SOCI
GIOVEDI' 14 FEBBRAIO 2019 Ore 20.00 – Ristorante Duomo21 Piazza Duomo, 21 – 1° piano	CONVIVIALE SERALE RELATORE: DR.SSA CARLA MARIA RUSSO PASSALER ARGOMENTO: PRESENTAZIONE DELL'ULTIMA SUA OPERA: "L'ACQUAIOLA" <i>IN ALLEGATO LA LOCANDINA DI PRESENTAZIONE</i>
GIOVEDI' 21 FEBBRAIO 2019 Ore 18.00 Consiglio Direttivo Ore 20.00 – Ristorante Duomo21 Piazza Duomo, 21 – 1° piano	CONVIVIALE SERALE INGRESSO E PRESENTAZIONE AL CLUB DEL NUOVO SOCIO ALESSANDRO RANZOLI CHE TERRÀ UNA RELATORE : ALESSANDRO RANZOLI TEMA: IL RETAIL È MORTO?
GIOVEDI' 28 FEBBRAIO 2019	CONVIVIALE SOPPRESSA
GIOVEDI' 7 MARZO 2019 Ore 12.45 – Grand Hotel Et de Milan Via Manzoni - Milano	CONVIVIALE MERIDIANA ASSEMBLEA DEL CLUB PER L'ELEZIONE DEL PRESIDENTE 2020-2021

Ricordiamo ai soci che nel caso di conferma di prenotazione non disdettata in tempo (quando possibile e previsto), l'eventuale maggior costo di partecipazione del socio, rispetto al costo della normale conviviale e l'intero costo di eventuali ospiti, se addebitato al Club, verrà attribuito al socio.

LA NOSTRA RIUNIONE DEL 31 GENNAIO 2019

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA: PICASSO E LA METAMORFOSI

Relazione

*“A quattro anni dipingevo come Raffaello,
però ci ho messo tutta una vita
per imparare a dipingere come un bambino”.*
Pablo Picasso

Un nutrito gruppo di soci del Rotary San Siro, dopo un appetitoso e ricco aperitivo presso il nuovo locale di Piazza Diaz *Il Ca' Puccino*, si è recato a Palazzo Reale per visitare la mostra di Picasso. Sotto la guida dell'esperta d'arte Emanuela Biscotto, hanno potuto ammirare oltre 350 opere del grande pittore spagnolo. Nonostante il poco tempo a disposizione, la nostra guida è riuscita a evidenziare tutti quei rimandi che nell'arte del grande artista genio del Novecento creano un legame con la cultura della classicità europea, in un interessante dialogo tra antico e nuovo, tra tradizione e innovazione.

La straordinaria panoramica di opere dell'artista ha messo in luce come il suo linguaggio estremamente innovativo abbia in realtà solide basi poggiate sul legame culturale ed iconografico con il mondo classico. Durante la visita si è potuto cogliere questo legame tra i due estremi - l'arte di Picasso e il mondo classico - apparentemente lontani eppure vicinissimi, attraverso i capolavori del Museo Picasso di Parigi messi in relazione con opere che guardano ai canoni della bellezza classica.

INTERMEZZO RICORDANDO LEOPARDI

da Eugenio Camerini (1811-1875), “*Prose di Giacomo Leopardi*”, Sonzogno, MI, 1874, pag. 5

La vita di Giacomo Leopardi è digiuna di casi e vicende, e tuttavia richiederebbe un lungo volume. Sarebbe quella Storia d'un'anima ch'egli ideava; anima grande, appassionata, impaziente del velo corporeo che la adombrava, e che in brevi giorni consumò pensando ed amando.

Le Foto





Le presenze

SOCIO	P	Tot.	SOCIO	P	Tot	SOCIO	P	Tot
ALESSANDRO GIUSEPPINA	P	13	FICI ETTORE	as	7	POJAGHI ALBERTO	as	6
AMABILE GIULIANO		4	FRANCHINI M. ANTONELLA	P	11	POLA ELISABETTA		0
AMIGHETTI GIADA		0	GRASSI CARLO	as	3	POLVERINO GIUSEPPE (cong.)		0
BONTEMPI ANGELO	as	6	GRILLO AUGUSTO		0	REVELLI MATTIA	P	4
BARBERI MAURO		2	LEDDA CLAUDIO (cong.)		0	RINALDI LUIGI	P	6
CADIROLA ALBERTO	P	8	MAZZANI GIANFRANCO		0	ROSETTA PIETRO		2
CAIMI FRANCO		2	MICHAILIDIS GEORGIOS		3	ROSSETTO GIORGIA		2
CHISARI AGOSTINO	as	7	MILANI MICHELE	as	3	SARLI MASSIMO		10
COGLIA ALBERTO	P	7	MÜLLER FRANZ	R	13	SCARAMUZZA ELIO	P	7
COLAIANNI FRANCESCO		4	MUSOLINO MONICA		0	SIRONI CLAUDIO		4
COMUZZI PAOLO		5	NARDI ENZO	P	5	SISTI ENRICO		0
CUZZOLIN LUIGI		0	OLAH EVA	P	6	TADINI STEFANIA	P	9
DE FRANCESCO FRANCO		6	PAGAMICI ANTONIO	as	8	TANZI MIRA GIULIO	as	5
DENTICE PIERGIULIO		0	PAGAMICI DARIA		3	TRAVAGLINI NICOLETTA	P	6
DELLE PIANE GUIDO		0	PANTANO MARIO (cong.)		0	VACCANI ANDREA		0
DI COLA ANDREA	P	7	PASSALER LUCIANO		5	VILLA CARLA		1
DI NOIA GENNARO		5	PIOZZI ELENA	P	4			

P=presenza AS= assenza segnalata; R=recupero conviviale

Ospiti del Club

Giuseppe D'Agostino e signora.

Ospiti dei soci

Antonella Di Cola, ospite di Andrea; la sig.ra Perelli ospite di Maria Antonella Franchini; dott. Mario Magini ospite di Elena Piozzi; Laura Ranzoli ospite di Gianvalerio; il nipote di Elio Scaramuzza; dott. Fabrizio Dotti e la prof.ssa Francesca Gioli ospiti di Nicoletta Travaglini.

Notizie dal Club e dal Distretto

COMPLEANNI DI FEBBRAIO:

Augusto Grillo(19); Giada Amighetti (27); Giorgia Rossetto (27)

SAVE THE DATE
CONVIVIALI

GIOVEDÌ 14 MARZO ORE 19

**INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA "ANCHE I GRANDI
MAESTRI ERANO PICCOLI" PARTECIPANTI AL
CONCORSO PRESSO IL LICEO ARTISTICO DI BRERA –
SALA HAJECH**

SABATO 6 APRILE 2019

**ORE 10.30 – PALAZZO DELLA REGIONE –
EVENTO ISTITUZIONALE E PREMIAZIONE DELLE
OPERE VINCITRICI DEL CONCORSO
AUDITORIUM TESTORI
PIAZZA LOMBARDIA 1 – MILANO**



PRIMO CONCORSO ARTISTICO ORTI NELLE SCUOLE 2018/2019

MOSTRA dal 14 marzo al 24 marzo 2019

Liceo Artistico Statale *di Brera* ~ SPAZIO HAJECH
MILANO

MOSTRA ~ PREMIAZIONE ~ CONFERENZA: 6 Aprile 2019

Palazzo Lombardia ~ AUDITORIUM TESTORI

ANCHE I GRANDI MAESTRI ERANO PICCOLI



Disegno: Omaggio a Picasso

SCUOLE IN MOSTRA:

SCUOLE DELL'INFANZIA

SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI 1° GRADO



con la collaborazione



Ideatrice del progetto artistico: Comm. Prof.ssa EVA OLAH ARRE, RC Milano San Siro
Direttore del progetto tematico: Dott. Ing. ELIO SCARAMUZZA, RC Milano San Siro
Coordinatore "Media" del progetto: Dott. LUIGI RINALDI, RC Milano San Siro
Supervisore del progetto: Dott.ssa GIUSEPPINA ALESSANDRO, Presidente RC Milano San Siro

Per contatti ed informazioni scrivere a ortiscuole@gmail.com o telefonare al 389.9950300 (Coordinatrice Metodologica del progetto Prof.ssa CLARA DE CLARIO)