



il **Bollettino**
del Rotary Club Milano San Siro
SINCE 1975



Segreteria: via Padova,10 – 20131 Milano

e-mail: segreteria@rotarymisansiro.org

tel./fax 02 2613802

www.rotarymisansiro.org

n. 05 del 26 settembre 2019

Programma del Club

GIOVEDI' 3 OTTOBRE 2019 Ore 20.00 – NH President Largo Augusto - Milano	CONVIVIALE SERALE RELATORE: DR. FERRUCCIO DE BORTOLI, <i>PRESIDENTE "VIDAS"</i> TITOLO: NOI E LE NOSTRE PERSONE COME ESEMPIO DI UN PAESE SOLIDALE
GIOVEDI' 10 OTTOBRE 2019 Ore 13.00 – Grand Hotel Et de Milan Via Manzoni 29 - Milano	CONVIVIALE MERIDIANA RELATORE: DR.SSA BARBARA BONTEMPI, ESPERTA DI COMUNICAZIONE DIGITAL TITOLO: QUALI SOCIAL PER IL ROTARY MILANO SAN SIRO?
GIOVEDI' 17 OTTOBRE 2019 Ore 18.30 – Consiglio direttivo Ore 20.00 – Grand Hotel Et de Milan Via Manzoni 29 - Milano	CONVIVIALE SERALE RELATORE: SENATORE GIORGIO BENVENUTO TITOLO: IL SINDACATO DI IERI E DI OGGI.
GIOVEDI' 24 OTTOBRE 2019	CONVIVIALE SOSTITUITA DALL'EVENTO DISTRETTUALE DI VENERDI' 25 OTTOBRE
VENERDI' 25 OTTOBRE 2019 Ore 20.30 Teatro Manzoni Via a. Manzoni 23 – MONZA Il teatro apre alle ore 19.30	EVENTO END POLIO NOW (CON DISTRETTO 2042) TITOLO: FELICITÀ E PACE IN QUESTO MONDO PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA. POSTI LIMITATI
GIOVEDI' 7 NOVEMBRE 2019 Ore 20.00 – NH President Largo Augusto - Milano	CONVIVIALE SERALE RELATORE: DOTT. MARCO TARQUINIO, <i>DIRETTORE DI AVVENIRE</i> TITOLO: MA C'È AVVENIRE PER L'INFORMAZIONE (DI CARTA)?
GIOVEDI' 14 NOVEMBRE 2019 Ore 20.00 – NH President Largo Augusto - Milano	VISITA DEL GOVERNATORE DISTRETTUALE SIMONETTA TIEZZI
SI ANTICIPA CHE SONO STATE PROGRAMMATE DUE VISITE CLTURALI: 21 NOVEMBRE 2019 : LA COLLEZIONE THANNHAUSER. DA VAN GOGH A PICASSO A PALAZZO REALE 21 GENNAIO 2020 LA MOSTRA IMPRESSIONI D'ORIENTE AL MUDEC	

Ricordiamo ai soci che nel caso di conferma di prenotazione non disdettata in tempo (quando possibile e previsto), l'eventuale maggior costo di partecipazione del socio, rispetto al costo della normale conviviale e l'intero costo di eventuali ospiti, se addebitato al Club, verrà attribuito al socio.

LA NOSTRA RIUNIONE DEL 26 SETTEMBRE 2019

VISITA GUIDATA DELLA MOSTRA DI DE CHIRICO

Relazione

*Nessun grande artista vede mai
le cose veramente come sono;
altrimenti non sarebbe più un artista.
Oscar Wilde*

Giorgio De Chirico, nato a Volos (Grecia) il 10.6.1888, fu pittore e scrittore italiano, della corrente "arte metafisica"; così lo indica la "biografia del computer". Nato in Grecia e restituito all'Italia nel 1906, visse a Milano, a Firenze, a Monaco e a Parigi, a Ferrara e a New York. Si trasferì a Roma nel 1944, ove visse, fino alla scomparsa nel 1978. Fu, per eccellenza, "pittore metafisico", ma in chiave anche archeologica e mitologica. Il suo impegno: "...un'opera dell'arte, per divenir immortale, deve sempre superare i limiti dell'umano, senza preoccuparsi né del buon senso né della logica". Eccoci allora, il ventisei di settembre, e in buon numero, nell'incipiente crepuscolo di una limpida serata settembrina, a ritrovo nell'imponente cortile nobile del milanese cosiddetto Palazzo Reale (anche se re suoi Milano non ne ebbe mai). Poi, dopo un allegro spuntino, al calar del tramonto viene affrontata la possente scalinata di accesso al piano nobile del palazzo, eccoci ospiti delle numerose sale accoglienti le straordinarie opere di un grande artista: di Giorgio De Chirico, nostra meta. Ci inoltriamo, quindi, chi al seguito di una gentile guida e chi accompagnato da...*Beatrice, che ti faccio entrare.**). Eccoci allora nelle sale e salette dell'esposizione, di fronte a tele, dipinti, immagini, subito accertati come creazioni moderne, opere, figure, e capolavori della personale e indimenticabile pittura di De Chirico. Ecco convincenti moderne forme antiche di leggende e antichità, figure di esseri senza volto, umani sì ma non identificati nelle forme, assai stupefacenti nella loro astratta luminosità che riconosce l'esistenza, ma non la vita. Figure nobili ma senza lineamenti, custodi di panorami, costruzioni e memorie avveniristiche. Sogni e anche realtà di straordinarie e nitide apparenze, circondate da marmoree e allegoriche figure senza volto. E poi, effigi di manichini e fantasmi, di lontani eroi senza aspetto: anche antichi marmi acefali, sculture di eroi senza viso, con panorami di isolati e gelidi edifici, piazze del silenzio deserte, circondate da colorite visioni oniriche di ambienti enigmatici, ma anche tra luci ed ombre di limpide strutture in un sogno di luminosa solitudine. Poi figure umane viste come cose e cose viste come esseri. Ravvisati anche soggetti mitologici in ambienti e mondi abitati da eroi, ma sempre senza lineamenti; lineamenti, invece, finemente disegnati in autoritratti dell'artista, così come in alcuni suoi soggetti dipinti. Serata, infine, assai interessante e intensamente gradita; sensazioni oniriche soggettive, con visioni di realtà assolute e personali: nell'artista, e nelle sue opere, vive la luminosa e celebre pseudofreddezza di De Chirico, la sua luminosità e la sua fantasia, la sua arte e soggettività.

All'uscita dal Palazzo Reale, molti soci apparivano ancora assai colpiti, e convinti della importanza e interesse, sia della esposizione che della grandezza del suo eccezionale e conclamato artista.

() Inf. II. 70*

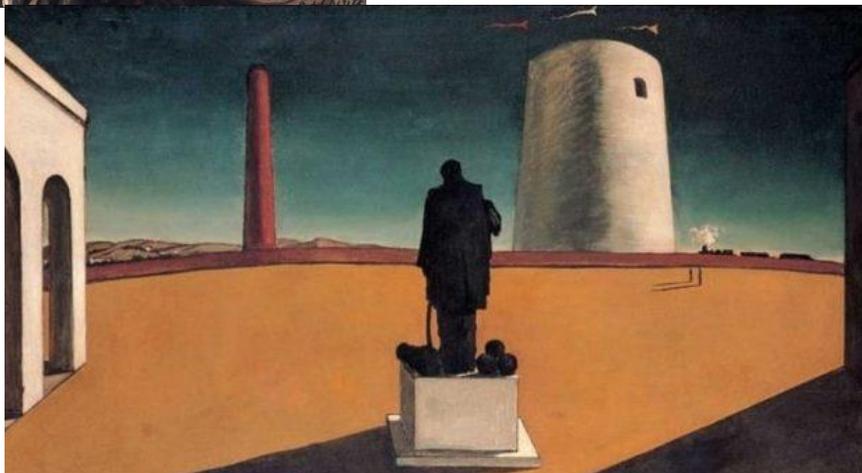
GTM

. INTERMEZZO CON SENOFONTE E L'AMICIZIA

da Senofonte (420 ca- 355 ca a.C.), “*Ierone o della tirannide*”, Sellerio, Palermo, 1986, pag. 30

Senza dubbio quando un individuo è benvenuto, quegli che gli sono amici, quando è presente con piacere gli fanno del bene e quando è assente ne rimpiangono la lontananza; poi al suo ritorno con immenso piacere lo accolgono; si rallegrano della sua fortuna e vengono in suo aiuto se lo vedono in difficoltà. L'amicizia è il più gradito dei beni per gli uomini

Le foto



Le presenze

SOCIO	P	Tot.	SOCIO	P	Tot	SOCIO	P	Tot
AMABILE GIULIANO	P	1	DI COLA ANDREA	P	5	PAGAMICI DARIA	P	4
AMIGHETTI GIADA		0	FICI ETTORE	as	1	PASSALER LUCIANO		0
BONTEMPI ANGELO	P	5	FRANCHINI M. ANTONELLA	as	1	PIOZZI ELENA		2
BARBERI MAURO	P	3	GRASSI CARLO	P	3	POJAGHI ALBERTO	P	5
CADIROLA ALBERTO	as	3	GRILLO AUGUSTO		0	POLA ELISABETTA		0
CAIMI FRANCO		0	MAZZANI GIANFRANCO		0	REVELLI MATTIA		3
CHISARI AGOSTINO	as	3	MICHAILIDIS GEORGIOS	P	1	RANZOLI ALESSANDRO	P	3
COGLIA ALBERTO	P	5	MILANI MICHELE	as	2	RINALDI LUIGI	as	2
COLAIANNI FRANCESCO	aa	3	MÜLLER FRANZ	as	4	ROSETTA PIETRO		2
COMUZZI PAOLO		2	MUSOLINO MONICA		0	SIRONI CLAUDIO		0
DE FRANCESCO FRANCO		0	NARDI ENZO		0	SISTI ENRICO		0
DENTICE PIERGIULIO		0	OLAH EVA		1	TANZI MIRA GIULIO	P	2
DELLE PIANE GUIDO		0	PAGAMICI ANTONIO	P	5	VILLA CARLA		2

Ospiti dei Soci

Christine Amabile e due ospiti, ospiti di Giuliano; Pierangela Bontempi ospite di Angelo, Rosy Barberi ospite di Mauro; Enrica Maria Caglia ospite di Alberto; Antonella Di Cola ospite di Andrea; Maria Assunta Michailidis ospite di Georgios; Grazia Pagamici, ospite di Antonio; Anna Pojaghi ospite di Alberto; Maria Luisa Tanzi Mira ospite di Giulio.

Notizie dal Club e dal Distretto**COMPLEANNI DI OTTOBRE**

Alberto Caglia (11) – Luciano Passaler (11) – Carlo Grassi (20) – Franco Caimi (23) – Paolo Comuzzi (23) – Pietro Rosetta (31)

CALENDARIO EVENTI DISTRETTUALI

- **19 ottobre 2019 - Incontro Presidenti Comm. Fondazione Rotary di Club**
- **12 novembre 2019 - Sala Gaber - Regione Lombardia - Piazza Città di Lombardia 1, 20124 Milano (MI) - Evento Rotary Foundation (Con Distretto 2042)**
- **02 dicembre 2019** Serata degli Auguri
- **17 gennaio 2020** Forum sulla Azione Professionale
- **23 febbraio 2020** Rotary Day (con Distretto 2042)

I nostri progetti

“COMUNITÀ DI PRATICA: GLI ORTI DIDATTICI NELLE SCUOLE MILANESI”

Il presidente della Commissione Progetti Agostino Chisari, accompagnato dal Presidente Alberto Cogliola, ha partecipato all'evento di venerdì 27 settembre, promosso, nell'ambito dell'iniziativa cittadina GreenWeek, dal Comune di Milano, insieme alla Fondazione Catella, per condividere le esperienze sugli Orti Didattici in città.

È stato un interessante momento di ascolto e confronto tra le istituzioni e gli attori attivi nella creazione degli orti didattici nelle scuole di Milano a cui ha partecipato l'assessore all'Educazione Laura Galimberti e il vicesindaco con delega alla Food policy Anna Scavuzzo. Si è parlato del valore socio/educativo che hanno le buone pratiche di orticoltura urbana, ancor più se realizzate fin da piccoli. Il contributo che il Rotary Club Milano San Siro ha dato a questa iniziativa, partita dieci anni fa, è stato ampiamente documentato ed approfondito dal nostro socio Chisari che ha avuto anche occasione di presentare il nostro sodalizio e le iniziative di nuovi progetti educativi per le scuole.

