



n. 17 del 26 gennaio 2017

Programma del Club

<p>GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO 2017 <i>Ore 18.30 Consiglio Direttivo</i> Ore 20.00 – NH President Largo Augusto - Milano</p>	<p><i>CONVIVIALE SERALE</i> RELATORE: DOTT.SSA MARIANGELA PECORA, HR MANAGER NH E DOMENICO FORTE, GENERAL MANAGER - NH COLLECTION PRESIDENT PRESSO NH HOTEL GROUP ARGOMENTO: L'OSPITALITÀ DEL TERZO MILLENNIO</p>
<p>GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO 2017 Ore 20.00 – Grand Hotel Et de Milan Via Manzoni, 29 - Milano</p>	<p><i>CONVIVIALE SERALE</i> RELATORE: DOTT. FABIO MICHELI, CEO DI TEX ZETA ARGOMENTO: L'EVOLUZIONE DEL GUSTO FEMMINILE... NELL'INTIMO</p>
<p>GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO 2017</p>	<p><i>CONVIVIALE SOSTITUITA DALL'INTERCLUB DI LUNEDÌ 20 FEBBRAIO</i></p>
<p>LUNEDÌ 20 FEBBRAIO 2017 Ore 20.00 – NH President Largo Augusto - Milano</p>	<p><i>INTERCLUB GRUPPO 7</i> ORGANIZZATO DAL RC MILANO GIARDINI "LEGNANO TRA STORIA, FOLKLORE E MISTERO" -CENA MEDIEVALE CON IL PALIO DELLE CONTRADE DI LEGNANO PRENOTAZIONI ENTRO IL 16 FEBBRAIO <i>IN ALLEGATO BREVE PRESENTAZIONE DELL'EVENTO</i></p>
<p>GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO 2017 h. 12.45 – Grand Hotel Et de Milan Via Manzoni, 29 - Milano</p>	<p><i>CONVIVIALE MERIDIANA</i> RENATO E GIOVANNA MEREGALLI: 70 ANNI DI MATRIMONIO: RACCONTI DI UNA VITA INSIEME</p>

Ricordiamo ai soci che nel caso di conferma di prenotazione non disdettata in tempo (quando possibile e previsto), l'eventuale maggior costo di partecipazione del socio, rispetto al costo della normale conviviale e l'intero costo di eventuali ospiti, se addebitato al Club, verrà attribuito al socio.

La nostra riunione

VISITA ALLA MOSTRA:

“LA FINESTRA SUL CORTILE. SCORCI DI COLLEZIONI PRIVATE.”

La Relazione

Ritrovo per il San Siro alla Villa Reale di Via Palestro, fino al 2001 sede per la celebrazione dei matrimoni civili, per la visita alla mostra “La Finestra sul cortile” *Scorci di collezioni private*. Varcando la soglia dei cancelli della Villa Reale si viene colpiti dal movimento di laser dell’installazione di *Adaption* dell’artista americano Arthur Duff. Le scritte in movimento, ispirate al copione del celebre film di Hitchcoc da cui prende il titolo l’esposizione, ridisegnano la facciata neoclassica della Galleria d’Arte Moderna di Milano che ospita le collezioni d’arte moderna del Comune, con l’obiettivo di conservare, divulgare e promuovere un patrimonio artistico di circa 3.500.

Percorrendo le splendide sale della Galleria si osservano le opere di arte contemporanea del collezionismo privato in una specie di “caccia all’opera” attraverso un dialogo inedito fra i meravigliosi spazi neoclassici della Villa, i suoi capolavori e le opere provenienti da due prestigiose raccolte Italiane: la Collezione Panza di Biumo e la Collezione Berlingieri.

La nostra competente guida ci ha invitato a osservare insolite corrispondenze fra artisti moderni, contemporanei e ottocenteschi, da Christo, Dan Flavin, Joseph Kosuth, Richard Long, Giulio Paolini, Richard Serra, Rudolf Stingel a Giovanni Fattori, Francesco Hayez, Edouard Manet, Giorgio Morandi, per citarne solo alcuni.

Come nel capolavoro cinematografico del grande regista, il pubblico diventa il vero protagonista mentre osserva e viene osservato; l’architettura dello spazio si trasforma in un grande set dove un gioco di “scorci visivi” riporta agli occhi del visitatore, riscoprendoli con accostamenti inattesi, capolavori museali e opere contemporanee.

Al termine un gustoso e ricco aperitivo offerto da UBS presso il Swiss Corner di Piazza Cavour, ha concluso questo incontro del Club che ha fatto scoprire a molti un gioiello della cultura milanese, a cui, sfortunatamente, non viene data una degna visualità.



INTERMEZZO CON HITCHCOCK
Da una citazione di Alfred Hitchcock

C'è qualcosa di più importante della logica: è l'immaginazione.

Le presenze

SOCIO	P	Tot.	SOCIO	P	Tot	SOCIO	P	Tot.
ALESSANDRO GIUSEPPINA	P	16	GALLO ENRICO		4	PASSALER LUCIANO	P	3
AMABILE GIULIANO		1	GRASSI CARLO		5	PIOZZI ELENA		4
AMIGHETTI PIETRO		0	GRASSO ANTONIO		5	POJAGHI ALBERTO	P	12
BARBERI MAURO	as	9	GRILLO AUGUSTO	as	2	POLA CARLO ANDREA		0
BONTEMPI ANGELO	as	15	LEDDA CLAUDIO (cong.)		0	POLA ELISABETTA		0
CADIROLA ALBERTO	as	6	LOMBARDI MONICA (cong.)		0	POLVERINO GIUSEPPE	as	0
CAIMI FRANCO		1	MAZZANI GIANFRANCO		3	REVELLI MATTIA		3
CARROZZA MARCO		2	MEREGALLI RENATO		2	RINALDI LUIGI	P	9
CHISARI AGOSTINO		1	MICHAILIDIS GEORGIOS		4	ROSETTA PIETRO		1
COGLIA ALBERTO	P	7	MILANI MICHELE	as	5	SARLI MASSIMO	P	10
COMUZZI PAOLO		6	MÜLLER FRANZ	R	18	SCARAMUZZA ELIO		5
CUZZOLIN LUIGI		0	MURRI SERGIO		4	SIRONI CLAUDIO		4
DE FRANCESCO FRANCO		6	MUSOLINO MONICA		0	SISTI ENRICO	R	2
DENTICE PIERGIULIO		0	NARDI ENZO		4	TANZI MIRA GIULIO	as	14
DELLE PIANE GUIDO		0	NEGRI FACCHINELLI CARLO		0	TRAVAGLINI NICOLETTA	P	10
DI COLA ANDREA	P	17	OLAH EVA		2	TSCHANG MARIO		2
DI NOIA GENNARO	P	5	PAGAMICI ANTONIO	as	12	VACCANI ANDREA		1
FICI ETTORE	R	12	PAGAMICI DARIA	as	10	VILLA CARLA	as	10
FRANCHINI M. ANTONELLA	as	11	PANTANO MARIO		1			

P=presenza AS= assenza segnalata; R=recupero conviviale

Ospiti dei Soci

Enrica Maria Caglia ospite di Alberto; Antonella Di Cola ospite di Andrea; Carla Passaler ospite di Luciano; Francesca Revelli ospite di Mattia; Melania Vaccani e un'amica ospiti di Andrea.

Presenze nostri soci altrove

Giuseppina Alessandro e Andrea Di Cola hanno partecipato al 2° del Seminario Azione Professionale di mercoledì 25 gennaio

Ettore Fici e Enrico Sisti hanno partecipato al Seminario sulla Leadership di sabato 28 gennaio

Le foto



Notizie dal Club

COMPLEANNI DI FEBBRAIO

19 Antonio Grasso; 19 Augusto Grillo

RYLA (Rotary Youth Leadership Award)

La Commissione Azione Giovanile informa che il Club ha sponsorizzato la partecipazione di Luca Albertini, socio del nostro Rotaract Milano Madunina, al Seminario RYLA 2016 che ha come tema "RYLA: Leadership in Azione - Oltre i Limiti che ci poniamo".

SEMINARIO AZIONE PROFESSIONALE 3° INCONTRO

Pianificazione e controllo: i passi per una gestione efficace del progetto

2 febbraio 2017, ore 18.00 - 20.00

c/o SIAM - Società di Incoraggiamento Arti e Mestieri

Lo scopo del corso di *project management* è quello di illustrare, in modo concreto e con un approccio esperienziale, alcune delle conoscenze maggiormente critiche per il successo nella gestione dei progetti. In particolare saranno affrontati gli aspetti relativi al cosiddetto Project Charter, ovvero il documento iniziale di sintesi di tutte le informazioni rilevanti per il progetto, con approfondimenti sulla definizione dello scopo di progetto, l'analisi degli stakeholder e i modelli organizzativi, e gli aspetti relativi alla pianificazione e controllo del progetto, con un'attenzione sia a quelli più consolidati (*Work Breakdown Structure, Organization Breakdown Structure, ecc.*) che a quelli più innovativi (*Kanban Board*).

Il corso si articola nei seguenti quattro moduli di due ore ciascuno (ore 18.00 – 20.00, in giorni infrasettimanali). Docenti: Antonio Calabrese, Ivan Calimani.

MILANO, DOVE VAI?

In allegato l'invito del Governatore al primo dei 4 incontri dedicati:

- . all'internazionalità di Milano con i consoli della città, 8 febbraio, Palazzo Marino,
- . alla cultura con i direttori dei musei cittadini, 4 marzo, Palazzo Reale,
- . alla formazione universitaria in aprile,
- . alla salute con i direttori sanitari degli ospedali della città, in giugno.

